

XAVI SOLER

Datos personales

Barcelona, 07.08.1989

Residencia Madrid, 2ª Barcelona

Disponibilidad para viajar

+34 606434180

e-mail: xsoleri@hotmail.com

Idiomas:

Castellano, Catalán, Inglés (fluido)

Español acentos:

Mexicano de Ciudad de México

Gaditano

web:

<http://xavisoleractor.com>

imdb:

www.imdb.me/xavisoler

showreel:

<https://vimeo.com/992901790?fl=ip&fe=ec>

Altura: 1.78

Ojos: Marrones



Titulación en arte dramático

Graduado en arte dramático por el “COL.LEGI DE TEATRE DE BARCELONA”. (2008-2011).

Titulación como profesor de teatro

Postgraduado en “TEATRO Y EDUCACIÓN” por el “INSTITUT DEL TEATRE” (2016).

Experiencia en departamento de casting

- Ayudante de casting de Gisela Krenn de los proyectos “Les de l’hoquei” y “Benvinguts a la família”.

Experiencia profesional como profesor de interpretación y coach de actores

- Ayudante del coach actoral Jordi Godall (2014-2016)
- Profesor sustituto de teatro en “La colmena”. (2016)
- Profesor de cine en la escuela “Canigó”. (2016)
- Profesor de teatro y coach de actores en “Espai de veu”. (2017)
- Profesor de teatro en la escuela “Grévol” desde 2016.
 - Montaje 2017. El Rey Leon.
 - Montaje 2018. Shreck.
 - Montaje 2019. Sueño de una noche de verano.
 - Montaje 2020. Aladdín.
- Profesor de interpretación en la escuela “Veronica Mey” (2020 - 2024)

Experiencia como presentador y maestro de ceremonias de eventos

- Actor, presentador y guía para el “Aquarium de Barcelona” y el MNACTEC de Terrassa con la empresa Re-crea (2018-2020)
- Presentador en evento del **Banc Sabadell** en “Port Aventura” como Marty Mcfly (“Regreso al futuro”) (2022).
- Maestro de ceremonias de los eventos internos de “**Coca Cola**” (2022)
- Presentador de eventos “**Mahou**” (2023-2025)

Habilidades, deportes y otros trabajos

- Monitor deportivo por INN formación.
- Acrobacia en suelo.
- Natación. Nivel alto
- Apnea. 10 - 15 metros
- Submarinismo. Nivel “Open Water Diver”.
- Nociones de: Escalada, fútbol, baloncesto, balonmano, krav-magá, remo, vías ferratas, rafting y kayak.
- Profesor de acrobacia en el centro deportivo “Gymrock” (2014-2020).
- Actor, técnico y guide master en “Horror Box Scape Room”(2017-2018)
- Monitor de comedor en “L’Escola el Palmer”. (2018)
- Monitor de tiempo libre en el casal de verano de la escuela “Safa Horta” (2018)

Experiencia profesional como actor:

CINE

- (2025) “**SOLO**” (corto). Joaquín Butrón. Protagonista
- (2022) “**FIN**” (corto). Lara Rodríguez. Protagonista. Nico Rec Over Films.
- (2019) “**L’ENIGMA VERDAGUER**” (largo). Lluís Maria Güell. Reparto. Televisió de Catalunya y TVE.
- (2018) “**LOS PAJAROS NO VUELAN DE NOCHE**” (largo). Pau i Albert Sansabrià. Personaje Victor
- (2016) “**CERVANTES CONTRA LOPE**” (largo). Manuel Huerca. Personaje Cervantes joven. RTVE, Onza Entertainment y Minoría Absoluta.
- (2015) “**OBLITUM**” (largo). Eduard Abad y Bruna Buxeda. Personaje David.
- (2015) “**DE-LIRARE**” (largo). Pol Muns. Personaje Victor.
- (2015) “**NELSON**” (corto). Víctor Urbano. Personaje Albert.
- (2012-2013) “**LA ROSA DEL FUEGO**” (largo). Manuel Huerca. Personaje Pau. Mediapro.

TELEVISIÓN

- (2021) “**HERIDAS**”. Atresmedia y Buendía Estudios. Dir. Tito López Amado y Juanma Pachón. Personaje Vigilante Alberto
- (2020) “**GLOW AND DARKNESS**”. Jose Luis Moreno. Personaje Captain (Raynald). Dreamlight.
- (2018-2026) “**COM SI FOS AHIR**”. Personaje Sebas. TV3.
- (2014-2015) “**LA RIERA**”. Personaje Tomás. TV3.
- (2012) “**KMM**”. Capítulo 17. DiagonalTV. Personaje secundario. TV3.
- (2010) “**CLARA CAMPOAMOR**”. Capítulo 1. Laura Mañá. Personaje Raúl. Distinto films. TVE1 y TV3.

TEATRO

- (2026) **“VANYA”**. Sala “Usina teatro”. Satanasa Producciones. Protagonista
- (2026) **“ERAMOS POCOS”**. Microteatro Madrid. Boston Producciones. Protagonista
- (2026) **“SECUESTRO”**. Microteatro Madrid. Boston Producciones. Protagonista
- (2025) **“NITS DE SERRALLONGA”**. Apunta Teatre. Protagonista
- (2025) **“MAFIOSO’S LIFE”**. En “Microteatro Madrid”. Dirección y texto propios
- (2025) **“INDECENTES”** en la Usina. Fernando Carballada con la cia Satanasa. Protagonista
- (2024) **“ANA EN EL TROPICO”** en la Usina. Fernando Carballada con la cia Satanasa. Texto de Nilo Cruz. Protagonista
- (2024-2025) **“ASESINATOS. 32 PUÑALADAS”** en “Microteatro Madrid”. Dirección y texto propios. Protagonista
- (2024) **“HOSTIAS POR DOQUIER”** en “Microteatro Madrid”. Dirección y texto propios. Protagonista
- (2024) **“CATACLISMOS”** en “Microteatro Madrid”. Texto de Luis Sánchez Polack. Dirección Propia. Protagonista
- (2023) **“ASESINOS DE SERIE”** en “Microteatro Madrid”. Antonio Ponce. Texto propio (Xavi Soler). Protagonista.
- (2023) **“MI AMIGA PSICÓPATA”** en “Microteatro Madrid”. Antonio Ponce. Texto de Joaquim Bundó. Protagonista.
- (2023) **“LA ÚLTIMA PREGUNTA”** en “Microteatro Madrid”. Pedro Cambas y Adolfo Oliveira. Texto de Nancho novo. Protagonista
- (2023) **“REPARATRICIA”** en “Microteatro Madrid”. Pedro Cambas y Adolfo Oliveria. Protagonista
- (2022) **“INTENTANDO CONTACTAR”** en “Microteatro Madrid”. Joaquim Bundó. Protagonista
- (2022) **“RESET”** en “Microteatro Madrid”. Xavi Morató. Protagonista
- (2021-2022) **“CLUEDO 2030. APOCALIPSIS”** con la compañía “La Caja Lista”. Protagonista
- (2021-2022) **“CLUEDO 1910. ASESINATO EN LA MANSIÓN NORTHAMPTON”** con la compañía “La Caja Lista”. Protagonista.
- (2019) **“TITUS ANDRÓNIC”** en el “FESTIVAL GREC” de Barcelona con la compañía “Parking Shakespeare”. Israel Solà, personaje Basià.
- (2019-2020) **“SAL A GANAR”** en “Microteatro Barcelona” y “Microteatro Madrid”. Toni T. Morro, personaje Martín Jurado.
- (2019) **“GÀBIES (JAULAS)”** en “Microteatre Barcelona”. Núria Peix, personaje Pol.
- (2018) **“M’ENTENS, O NO?”** en “Microteatre Barcelona”. Jesus Milà, personaje Max.
- (2018) **“DIAS VANIA”** en la sala “La Vilella”. Barcelona. Alberto Rizzo. Personaje Miguel.
- (2018) **“CONTRA BRAIS Y MAREA”** en “Microteatro Madrid”. Joaquin Mollà. Personaje Alfonso.
- (2017) **“NADIE ES PERFECTO”** en “Microteatre Barcelona”, “La escalera de Jacob (Madrid)” y en “Espai poe(tic)”. Mar i Cielo Pajares. Personaje Lisa.

- (2017) **“EL FIL VERMELL”** con la compañía **“Cianur Teatre”** en la **“Nau Ivanow”**. Jordi Montiaduro. Personaje Sergio.
- (2016-2020) **“LA ESPERA”** en **“La Sala Barts”** en **“Microteatro Madrid”** y en **“Microteatre Barcelona”**. Joaquim Bundó. Personaje Fernando.
- (2017) **“VOCES OCULTAS”** en **“Microteatro Barcelona”**. Personaje Fidel.
- (2017) **“EL LLIBRE DE LA SELVA”**. Musical. Con la compañía **“Jove teatre Regina”**. Gerard Nicasi.
- (2016) **“ATRACCIÓN. PLACER. AMOR.”** en **“Microteatro Barcelona”**. Javi Coll. Personaje Raúl.
- (2016) **“EL MEU NEGOCI ES DIU GWENDA”** en **“Microteatro Barcelona”** con la compañía **“Pomodoro”**. Rosa Molina. Personaje Pep.
- (2016-2017) **“UNA CENA DE MUERTE”**. Cena espectáculo. Personaje Killian.
- (2015-2017) **“LA MILLOR CARTA ALS REIS”**. Musical. Con la compañía **“Jove teatre Regina”**. Gerard Nicasi y Agustina Solé.
- (2013-2015) **“1714. CRÒNICA D’UN SETGE”**. Musical. Con la compañía **“Jove teatre Regina”**. Personaje: Quim. Gerard Nicasi y Agustina Solé.
- (2015) **“EL MOLINET MÀGIC”**. Musical. Con la compañía **“Jove teatre Regina”**. Personaje Germà malvat. Gerard Nicasi.
- (2013) **“AL VOSTRE GUST”** (William Shakespeare). Marius Hernández. Personaje Roland
- (2011) **“ROBERTO ZUCCO”** (Bernard-Marie Koltès). Pau Miró. CTB
- (2011) **“MARIA STUART”** (Friedrich Schiller). Thomas Sauerteig. CTB
- (2011) **“ENSAYANDO PELIGROSAMENTE”** con la compañía **“Toy Boy Teatre”**. Efriend Casas.
- (2010) **“JOCS D’ADULTS”**. Pep Pla. CTB

Más formación artística

- Formación en canto: **“Voice Craft”** y **“Complete Vocal Technique”** (2010-2015). Txell Lasheras y Olga Fañanás en **“Voice Craft”** (2016-2020).
- Formación en interpretación. Jordi Godall. (2011-2016).
- Postgrado de **“Técnicas de interpretación para cine y televisión**. Oriol Ferrer (2012-2013).
- Interpretación para cámara. Esteve Rovira y Ramon Godino (2016).
- Formación en **“Meisner Technique”** en Inglés Americano. Elio Agnese. (2016).
- **“Acting in English”** con Luci Lenox. (2017).
- Master de interpretación frente a cámara en Actores Madrid (2018) y cursos con Jota Linares, Alvaro Haro, Juanma López y Jorge Dorado entre otros directores y directores de casting.